

The background is a lush, detailed illustration of a tropical jungle. It features a variety of green leaves, including large monstera leaves with characteristic holes, long, feathery palm fronds, and broad, pointed leaves. Interspersed among the foliage are several vibrant flowers: a large pink hibiscus with many petals on the left, and several bright orange and yellow bird-of-paradise flowers on the right and bottom right. The overall color palette is dominated by various shades of green, with bright pops of pink, orange, and yellow from the flowers.

Stichting EduVox presenteert: 'De
Fendert Zingt' | Vocalink Festival Zuid

Editie 2025

GREEN

Programma

Ineke Vandoorn

Feedback coach

Ineke Vandoorn is een zeer gerespecteerde autoriteit als jazz-zangeres, improvisator en docent. Gelabeld als 'de avonturier onder de Nederlandse jazzvocalisten' wordt Ineke geprezen om haar persoonlijke stijl, haar expressieve improvisaties en haar schijnbaar onbegrensde vocale capaciteiten. Ze bracht 14 cd's uit in bezettingen variërend van een jazztrio tot het Metropole Orkest en trad op in New York, Japan, Europa, Zuid-Azië en uitgebreid in Canada, waarbij ze optredens vaak combineert met het geven van masterclasses. Haar boek 'Professioneel Zingen voor Iedereen' is het meest verkochte boek over zang in Nederland.

Recentelijk bracht Ineke een duo-cd uit met pianist Jasper van 't Hof. De pers schreef

- It's a genius connection like you just don't hear - (5*/5)- SKJazz.sk
- Zelden, wellicht nooit gehoord hoe twee muzikanten elkaar op deze wijze vinden: monumentaal, onverbiddelijk, nauw op elkaar aansluitend, elkaar verheffend. -Jazznu.com
- Dit album is niet van deze wereld. - Jazzflits

www.inekevandoorn.com

www.singingfromtheinsideout.com



Don Henken

Feedback coach

Ik wil me even voorstellen: Ik ben Don Henken en ik werk vanuit Den Bosch. Als dirigent en musicus heb ik bijna 40 jaar ervaring.

Het contact met mensen en de uitdaging om zich met muziek verder te ontwikkelen is mijn grote drijfveer: hoe je een ensemble als groep en individueel benadert en samen een creatief en opbouwend proces ingaat. Ik deins er niet voor terug om muzikale uitdagingen aan te gaan en ik weet goed de verschillende kwaliteiten in een publieksaantrekkelijke vorm te gieten. Daarbij experimenteer ik met allerlei vormen van moderne muziek en theatrale expressie en filmische elementen.

Met name in de lichte muziek, popmuziek, close harmony, jazz heb ik mij gespecialiseerd, maar ook in de klassieke muziek, van middeleeuws tot 21e eeuw, weet ik goed mijn weg te vinden.

In de loop der jaren heb ik tientallen producties mede vormgegeven en muzikaal geleid. Daarnaast heb ik een ruime ervaring in het onderwijs, waar ik les heb gegeven op diverse scholen in het middelbaar- en HBO-onderwijs.

Een belangrijk element voor mij is het leren van nieuwe elementen en de durf nieuwe stappen te zetten. Dit leidt tot het intensief beleven van cursussen en andere ontwikkelingsmogelijkheden. In 2020 heb ik de Master Vocal Leadership afgerond en af en toe volg ik nog extra lessen op het RAMA in Aalborg.



Juliette Dumoré

Workshop leider

Ik komt uit een muzikale familie. Mijn Weense opa speelde cello en mijn andere opa was klarinettist in een Haags orkest. Mijn ouders zijn fervente pianisten, net als mijn oudste zus en ik. Derhalve hadden we thuis een speelschema, wie er op welk moment op de vleugel mocht spelen. Eigenlijk hilarisch als ik er later op terugkijk. Mijn middelste zus was denk ik het slimst, want die speelde dwarsfluit en kon met iedereen meespelen.

Ik ben altijd op zoek naar nieuwe kennis en ervaring. Zo bezocht ik twee conservatoria (Den Haag en Utrecht), deed propedeuse Musicologie aan de Universiteit van Utrecht, behaalde mijn Certified Master Teacher in de EVT (Estill Voice Training), deed cursussen CVT (Complete Vocal Technique) en studeerde ik aan the Royal Academy of Music in het Deense Aalborg.



Beau4 is een a capella kwartet dat bestaat uit vier zangeressen. Heleen, Ineke, Nicole en Susanne zingen bestaande en veelal zelf gearrangeerde close harmony en jazzy popsongs.

We doen dit met veel plezier en enthousiasme, wat tot uitdrukking komt in de naam: "Beau4 staat voor (wind)kracht en dynamiek, van stormachtig tot een zachte bries". Voor meer informatie kun je contact opnemen met Nicole Slootheer 0644718939 of like ons op Facebook



TITEL	ORIGINEEL
Landslide	Fleetwood Mac
Storm Comin'	The Wailin' Jenny's
Until	Sting
When somebody loved me	Sarah McLachlan
Lullabye	Billy Joel
There ain't nobody here but us chickens	New York Voices



Iedere maandagavond komen we met zo'n 7 ervaren zangeressen bij elkaar. Onder leiding van Frances Dekker studeren we nieuwe acapella pop-, jazz-, en kleinkunstnummers in. We dagen onszelf hierbij graag uit. En het plezier van samen zingen, geeft ons iedere keer weer energie. (Na de repetitie stuiteren we nog even na.)

We bestaan sinds 2024 en ons streven is om ieder jaar een aantal nieuwe acapella nummers in te studeren. We willen graag meedoen aan diverse korenfestivals, zoals Vocalink Topfestival.

Daarnaast staat ook een eigen optreden op ons wensenlijstje. We willen groeien naar een groep van ca. 12 zangers.



TITEL	ORIGINEEL	ARRANGEUR
Stiekem	Maan & Goldband	Frances Dekker
I won't give up	Jason Mraz	Thijs Krammer
Give me the simple life	Harry Ruby	Kerry Marsch, adaptation Frances Dekker
You are here	The Wailin' Jenny's	Heleen Heuvelmans
Daft Punk	Daft Punk	Mark Brymer



AtRandom

14:10 - 14:45

At Random werd in 2007 opgericht door oud-leden van studentenpopkoor Plica Vocalis, met de ambitie om in een kleiner koor te focussen op stemontwikkeling, performance en diverse optredens. De naam verwijst naar hun brede repertoire in verschillende genres en talen, en de wisselende zangpartijen.

TITEL	ORIGINEEL	ARRANGEUR
Comfortably numb	Pink Floyd	Carsten Gerlitz
Havana	Camila Cabello	Mark Farnum
Bird set free	Sia	Helen Butcher
Running up that hill	Kate Bush	Rolinde Zieverink
Friend like me	Alan Menken	Howard Ashman



Na een ledenwisseling in 2010 en zes jaar samenwerking met dirigent Wytske Lankester, vierde het koor in 2017 zijn 10-jarig jubileum. Sinds 2018 werkt At Random met dirigent Gerben Kruisselbrink verder aan hun muzikale groei. Regelmatig treden ze op met een veelzijdig en verrassend programma.



STEVIE

Vocal Group Voice Over

14:45 - 15:20

TITEL	ORIGINEEL	ARRANGEUR
You haven't done nothing	Stevie Wonder	James Rose
Lately	Stevie Wonder	James Rose
Signed, Sealed, Delivered	Stevie Wonder	Fletcher Sheridan
Superwoman	Stevie Wonder	Matthias E. Becker
Don't you worry 'bout a thing	Stevie Wonder	Kerry Marsh

Stevie is het huidige project van Vocal Group Voice Over en vrienden. In september 2023 is begonnen met een reis door de fantastische muziek van Stevie Wonder. Stevie Wonder is een bron van inspiratie voor zoveel artiesten en zo ook Voice Over. Het project bestaat uit 15 nummers die verschillende stijlen en tijden uit het repertoire van Stevie vertegenwoordigen. De groep zingt a cappella en ook door een combo begeleide nummers. Het combo bestaat uit comboleider Polle Dujardin op toetsen, Dennis Deijkers op gitaar en Leo Lansbergen op percussie.

Vandaag zingt Stevie allemaal a cappella nummers. Regieis van Anne Simkens, Elise Luyten en Annalisa Schmad. De setlist voor vandaag heeft eigenlijk voor iedereen wat wils. Het is een proeverij voor de liefhebbers. We openen met het waanzinnig arrangement van James Rose "You Haven't Done Nothing". Dit is een protest lied dat door Stevie geschreven werd op een hoogtepunt in de burgerrechtenbeweging. De theatershow zal in het najaar 2025 op het podium gepresenteerd worden. Hou onze socials in de gaten voor datum en tickets.





Signature

15:40 - 16:15

Wij zijn Signature, een jonge, enthousiaste a- capella groep bestaande uit 3 zangers en 3 zangeressen: Jeroen, Nike, Stefan, Sanne, Kris en Jessie. We hebben allemaal onze eigen sound, eigen stijl en eigen muzieksmaak. Dat alles samen zorgt voor een afwisselend repertoire met liedjes in allerlei verschillende genres.

Op die manier enthousiasmeren wij een breed publiek.

We kijken ernaar uit om in een nieuwe setting op te mogen treden bij De Fendert Zingt!

TITEL	ORIGINEEL	ARRANGEUR
Disney Medley	Divers	Jeroen Verberkt
Good God	Anouk	Jeroen Verberkt
Seven bridges road	The Eagles	Jeroen Verberkt
Born in the Eighties	Milow	Jeroen Verberkt



STACKED

16:15 - 16:50

Stacked is in de huidige formatie een nieuwe weg in geslagen. Na een aantal jaren akoestisch gezongen te hebben met een dirigent er voor, heeft Stacked een grote stap genomen om een heuse vocal group te worden. Stacked zingt vandaag met microfoons en de artistieke leider zingt mee! Waarom heet de groep Stacked? Dat is tweeledig. Allereerst komt het uit de tekst van het nummer "Brick House" van de Commodores: "I like a lady stacked, and that's a fact".

TITEL	ORIGINEEL	ARRANGEUR
Kings & Queens	Ava Max	James Rose
Antihero	Taylor Swift	Siri Myggen
Chained to the rhythm	Katy Perry	Rogier Ijmker
Riverside	Agnes Obel	Annalisa Schmad
Wannabe	Spice Girls	Jetse Bremer

Dit betekent een mooie boezem. Maar nog belangrijker, het refereert aan de verticaal gestapelde noten in jazzakkoorden. Stacked chords dus. Stacked is met de huidige formatie een nieuwe weg ingeslagen. Stacked bestaat al sinds 2014 en vierde afgelopen juli hun 10-jarig jubileum in Goor tijdens de Koor Experience. Na een aantal jaren akoestisch te hebben gezongen met een dirigent voor zich, heeft Stacked een grote stap gezet om een echte vocale groep te worden. Stacked zingt nu met individuele microfoons ende artistiek leider zingt mee! Stacked is altijd op zoek naar ongewoon repertoire dat niet elke groep zingt. Ze zingen eigencomposities en arrangementen van Annalisa, maar ook van diverse toparrangeurs uit binnen-en buitenland.



Ze zingen een mix van jazz, pop-jazz crossovers en echte popsongs om een divers programma te bieden met voor ieder wat wils. Een bijzondere blikvanger in dit "damesensemble" is de Dude, Sander Gieling. Sander laat de beatsvallen, breekt de loops uit en zingt af en toe bas.



Zanggroep SPIRIT

17:10 - 17:45

Van breekbare luisterliedjes tot swingende pop: zanggroep Spirit uit Best weet met elk nummer het publiek te raken.

De bijzondere arrangementen en originele podiumpresentatie zorgen voor een verrassend optreden dat blijft boeien. Enthousiast nemen de ruim 35 vrouwen en mannen je mee in hun muzikale verhaal.

TITEL	ORIGINEEL	ARRANGEUR
Nanana	Pentatonix	Mac Huff
Back to the earth	Jason Mraz	Ashley van Gemert
Niet voor het laatst	Rob de Nijs	Don Henken
Spirit	Beyoncé	Mac Huff
Soldier on	Direct	Don Henken

Spirit, onder leiding van dirigent Ashley van Gemert, combineert plezier en ambitie. De muzikale begeleiding is in handen van pianist Michiel van der Weijden en gitarist Frank Langenhoff. Gezamenlijk trakteren zij op een gevarieerd en regelmatig wisselend repertoire. Ook in de podiumpresentatie toont Spirit haar veelzijdigheid. Soms is die uitbundig, dan weer ingetogen. Regisseur Anne Simkens stemt elke choreografie af op de betekenis van het lied.



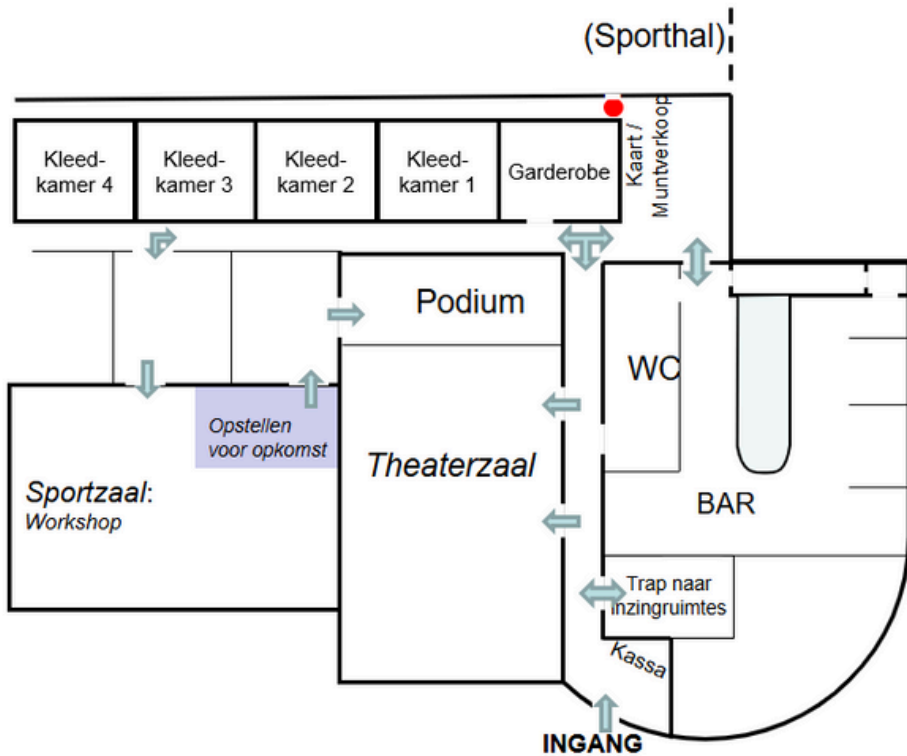
TAKE A SELFIE!

Pak een foto prop,
neem een selfie en tag
ons op social media!



@DeFendertZingt

Plattegrond



SPONSOREN



INSPIRATIE EN ONDERSTEUNING VOOR SAMENZINGEND NEDERLAND

 **MOERDIJK**



Ontwerp door:

